

Opole, dnia 2.03.2023 r.

ZN.5142.25.2023.DG

Pozwolenie nr 122/N/2023

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1, ust. 3, ust. 5, art. 37 a, c, art. 6 ust. 1 pkt 1 litera c, art. 7 pkt 1, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. – Dz. U. z 2022 r., poz. 840) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r., poz. 81), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2022 r., poz. 2000 ze zm.),

po rozpatrzeniu wniosku Klasztoru św. Franciszka z Asyżu w Głogówku, ul. Klasztorna 3, 48-250 Głogówek, z dnia 23.01.2023 r., wpływ w dniu 24.01.2023 r., w sprawie udzielenia pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i robót budowlanych związanych z remontem elewacji kościoła pw. św. Franciszka z Asyżu w Głogówku, wpisanego do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 943/64 decyzją z dnia 11.12.1964 r.,

Opolski Wojewódzki Konservator Zabytków pozwala

na prowadzenie prac konserwatorskich i robót budowlanych, polegających na remoncie elewacji kościoła pw. św. Franciszka z Asyżu w Głogówku, przy ul. Klasztornej 3 w zakresie:

- naprawy pęknięcia na południowej elewacji transeptu, przy zastosowaniu iniekcji żywicznych, pęknięcia powyżej 5 mm należy przemurować zaprawą cementowo-wapienną,
- skucie zawilgoconych, zasolonych, uszkodzonych korozją biologiczną i zmurszałych tynków,
- przeprowadzenie prac w strefie cokołowej tj. oczyszczenie powierzchni ścian, pogłębienie spoin, wykonanie nowych fug, wykonanie zabiegów odsalających, w razie konieczności wzmocnienie strukturalne i uzupełnienie ubytków cegieł
- odtworzenie artykulacji płycinowej gzymsów, obramień okiennych i detalu architektonicznego w technice wapiennej; wykonanie odlewów mniejszych form detali , rekonstrukcja gzymsów metodą ciągnięcia
- wykonanie tynków wapiennych elewacji,
- wykonania nowych powłok malarskich elewacji,
- przeprowadzenie prac w obrębie stolarki drzwiowej, okiennej i żaluzji tj. demontaż skrzydeł drzwiowych, oczyszczenie i konserwacja elementów drewnianych,

gruntowanie powierzchni drewna, malowanie w nawiązaniu do pierwotnej kolorystyki stolarskiej, przegląd sprawności zamków drzwiowych i ewentualna ich wymiana, sklejenie pęknięć i naprawa stolarska drzwi, regulacja zawiasów i zamknięć celem uszczelnienia okien, montaż wszystkich elementów,

- przeprowadzenie prac w obrębie elementów metalowych (szprosy okienne, okucia drzwiowe i okienne) tj. oczyszczenie z przemalowań, nalotów patyny, rdzy i powłok malarskich, odtworzenie ewentualnych elementów montażowych lub uzupełnieni nowymi mosiężnymi wzorowane istniejącymi, zabezpieczenie konserwowanych elementów podkładem antykorozyjnym, patynowanie elementów na ciemno farbą poliwinylową, montaż wszystkich elementów,
- wykonania nowych powłok malarskich elewacji,
- wymiany obróbek blacharskich tj. parapety zewnętrzne, obróbki blacharskie gzymsów, ścian szczytowych attyk, rury spustowe,
- montażu szklenia osłonowego okien i witraży,
- wymiany stolarki okiennej w aneksie na elewacji południowej,

wg załączonej do wniosku części projektu zagospodarowania terenu autorstwa arch. Bogny Gostyńskiej pn. „Remont elewacji wraz z montażem szklenia osłonowego w oknach głównego korpusu oraz wymiana okien w aneksie na elewacji południowej kościoła pw. św. Franciszka z Asyżu w Głogówku” z grudnia 2022 r., uzgodnionej pod nr ZN.5142.25.2023.DG.

Warunki konserwatorskie:

- 1) Należy kontynuować badania konserwatorskie w trakcie prowadzenia prac na elewacji.
- 2) Ostateczną kolorystykę elewacji należy ustalić po wykonaniu prób kolorystycznych in situ, w drodze komisji konserwatorskiej.
- 3) Kierowanie robotami budowlanymi lub wykonywanie nadzoru inwestorskiego przez osoby wskazane we wniosku o wydanie tego pozwolenia, spełniające wymagania o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
- 4) Kierowanie pracami konserwatorskimi przez osobę spełniającą wymagania o których mowa w art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 5) W przypadku zmiany osoby kierującej robotami budowlanymi lub pracami konserwatorskimi w toku robót budowlanych, przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany, imienia, nazwiska, adresu oraz dokumentów potwierdzających kwalifikacje ww. osoby.
- 6) Przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany lub przed dniem rozpoczęcia prac, imię nazwisko i adres oraz dokumenty potwierdzające kwalifikacje, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, osób kierujących pracami konserwatorskimi i restauratorskimi.
- 7) Zawiadomienie Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (OWKZ) o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
- 8) Niezwłoczne zawiadomienie wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych.
- 9) Dokonania odbioru końcowego prac z udziałem OWKZ.

Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 31.12.2026 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie

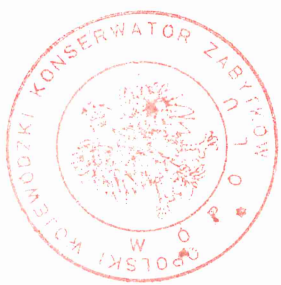
W dniu 24.01.2023 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Opolu wpłynął wniosek złożony przez Klasztor św. Franciszka z Asyżu w Głogówku, ul. Klasztorna 3, 48-250 Głogówek, z dnia 23.01.2023 r., w sprawie udzielenia pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i robót budowlanych związanych z remontem elewacji kościoła pw. św. Franciszka z Asyżu w Głogówku, wpisanego do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 943/64 decyzją z dnia 11.12.1964 r.

Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z 23 lipca 2003 r., zgodnie z którym pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków, ich zagospodarowanie, utrzymanie i zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla ich wartości. Zgodnie z art. 36 ust. 3 powyżej cytowanej Ustawy pozwolenie konserwatorskie, może określać warunki konserwatorskie, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

Kościół pw. św. Franciszka z Asyżu w Głogówku usytuowany jest w centrum miasta i przylega tylną elewacją do murów obronnych. Został wzniesiony w XV w. w stylu gotyckim. W XVI w. kościół rozbudowano, natomiast w XVIII w. został przebudowany w stylu barokowym. Został założony na planie zbliżonym do krzyża. Przewidziany do realizacji, opisany w załączonej do wniosku dokumentacji projektowej zakres robót budowlanych obejmuje remont elewacji wraz z montażem szklenia osłonowego w oknach głównego korpusu oraz wymianę okien w aneksie na elewacji południowej. Obecnie stan techniczny elewacji kościoła jest zły, w związku z tym wymagana jest jej renowacja ze względu na konieczność przywrócenia wartości estetycznych zabytku, powstrzymanie procesów destrukcyjnych oraz zabezpieczenie jego substancji na dalsze lata. Remont konserwatorski elewacji należy przeprowadzić zgodnie z programem prac konserwatorskich, który jest integralną częścią dokumentacji projektowej dołączonej do wniosku. Projektowane prace remontowe nie zmieniają gabarytów budynku, nie wpłyną na jego konstrukcję oraz konstrukcje obiektów z nim związanych. Ponieważ kościół ma wymienione tynki wskazuje się na konieczność przeprowadzenia pogłębionych badań konserwatorskich po ustawieniu rusztowania. Po uzyskaniu wyników badań należy powołać komisję konserwatorską celem ustalenia ostatecznej kolorystyki elewacji.

Uwzględniając powyższe Opolski Wojewódzki Konserwator Zabytków stwierdza, że planowana inwestycja w ww. zakresie może zostać zrealizowana i nie wpłynie negatywnie na substancję zabytku. Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art.127a § 1 i 2 k.p.a.).



OPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

Elżbieta Molak

Pouczenie

Inwestor i wykonawca zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz z cytowanego wyżej rozporządzenia, w szczególności :

1) Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

2) OWKZ wstrzymuje wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:

a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo ;

b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia OWKZ na prowadzenie wstrzymanych prac przy zabytku, albo ;

c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin ich wykonania.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), OWKZ wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

3) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), OWKZ wydaje decyzję:

a) nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo ;

b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób, w określonym terminie.

4) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 2) lit. a) i c) oraz w punkcie 3).

5) Wykonawca zobowiązany jest prowadzić dziennik budowy (w myśl przepisów Prawa budowlanego).

6) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

7) Osoba, która bez pozwolenia albo wbrew warunkom pozwolenia prowadzi prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie lub architektoniczne przy zabytku wpisanym do rejestru lub roboty budowlane w jego otoczeniu, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000

złoty (art. 107 d, ust. 1,2,5 ustawy).

8) W przypadku zmiany osoby kierującej robotami budowlanymi albo wykonującej nadzór inwestorski wskazanej we wniosku o wydanie niniejszego pozwolenia Wnioskodawca winien przekazać Opolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Opolu imię, nazwisko i adres osoby, która wykonywać będzie ww. czynności wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tę osobę kwalifikacji, o których mowa w art. 37 c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, nie później niż 7 dni przed rozpoczęciem prac przez osobę.

Otrzymuje (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

1. Klasztor św. Franciszka z Asyżu Zakon Braci Mniejszych Konwentualnych w Głogówku,
ul. Klasztorna 3, 48-250 Głogówek - 3 egz. Projektu

aa - 1 egz. projektu

